

Freie Facharbeitsthemen für das Schuljahr 2022/23

Lfd. Nr.	Thema	Fach
A3	Leonardo Da Vinci – Verfassen Sie ein Portrait seines künstlerischen Schaffens im Kontext seiner Zeit und erforschen Sie die Frage, welchen Stellenwert die „Kunst“ für ihn hatte.	Kunst
A5	„Die 10 Gebote“ (Die Toten Hosen) – Religion bzw. Religionskritik als Thema in der Rockmusik	Musik
A6	„Über sieben Brücken musst du gehen“ (KARAT) Das Phänomen „Ostrock“	Musik
A12	Kalkriese – ein lohnendes Ziel für Lateinschüler?	Lat/Ges
A 14	Ein ungeliebter Sohn seiner Heimatstadt? Bertold Brecht und Augsburg Untersuchen Sie biografische Bezüge Brechts zu seiner Heimatstadt Augsburg. Informieren Sie sich zu städtischen Einrichtungen und Veranstaltungen, die Brechts Spuren in der Stadt lebendig machen. Beurteilen Sie den Umgang mit Brechts Erbe in der Stadt Augsburg.	Deutsch
A15	Identity versus Belonging: <i>Examine the nature of identity and belonging. Comment on the ambiguity of belonging. (Introduction and conclusion are to be written in English).</i>	Englisch
A16	The Amish are in the world but not really of it. <i>Examine how they successfully maintain the greatest possible separation from the rest of society. The complete paper has to be written in English.</i>	Englisch
A 17	Queen Elizabeth I., Queen Victoria and Queen Elizabeth II. - three outstanding monarchs <i>Examine their impact on the English people, their country and the whole world. The complete paper has to be written in English.</i>	Englisch
A18	Live Aid- the most magnificent music spectacle of all times. <i>Discuss the assertion that such a unique event like Life Aid would not be conceivable anymore. The complete paper is to be written in English.</i>	Englisch
A 19	Rise and Fall of the King of Pop <i>Portray Michael Jackson with regard to his success and discuss to what extent his eccentric and controversial lifestyle led to his unexpected death. The complete paper is to be written in English.</i>	Englisch

A 20		<p>Thematisierung von Nachhaltigkeit in der Literatur?! Eine Untersuchung am Beispiel. Die Thematisierung von z.B. Klimawandel o.Ä. hält mehr und mehr Einzug in die Romane und Jugendbücher der Gegenwart. Ist aber Literatur der richtige „Ort“, um sich mit solchen Themen auseinanderzusetzen? Dies soll an einem selbstgewählten Beispiel untersucht werden.</p>		Deutsch
A 23		<p>Von der Wirklichkeit eingeholt? Fiktion wird Realität? Wählen Sie sich ein (anti-)utopisches Werk und untersuchen Sie es auf seinen Realitätsgehalt.</p>		Deutsch
A 24		<p>Pippi Langstrumpf – Jim Knopf – Winnetou: Rassismusvorwurf Die Entstehungszeit der Werke liegt bis zu 120 Jahre zurück. Kann man sie trotzdem nach heutigen Wert- und Moralvorstellungen behandeln? Diskutieren Sie die Zensurgedanken.</p>		Deutsch
A 26		<p>King Charles III: and modern Britain? Does Britain still need a monarchy today? <i>The complete paper has to be written in English.</i></p>		Englisch
A 27		<p>Medien im Wandel- Sind lokale Zeitungen vom Aussterben bedroht? Beleuchten Sie die Arbeit von Lokalredaktionen vielschichtig bezüglich Verbreitung und Zielgruppen, Bedeutung für die lokale Meinungsbildung, Print-version vs. Online-Version, wirtschaftliche Situation etc.</p>		Deutsch
A29		<p>Primark, H&M, Zara and Co. – Fast Fashion and its environmental impact (<i>The complete paper has to be written in English.</i>)</p>		Englisch
A30		<p>Dumpster Diving – An opportunity to avoid food waste? (<i>The complete paper has to be written in English.</i>)</p>		Englisch
A32		<p>The Royal Family – A blessing or a curse? <i>history of the Royals in Great Britain, famous Queens and Kings, status and importance of the Royal family today, connection between Royals and politics in GB, British society's view of the Royal Family, personal position</i></p> <p><i>The complete paper has to be written in English.</i></p>		Englisch
A33		<p>Neue Deutsche Welle – Musikentwicklung der 80er und 90er Jahre und ihre Auswirkungen.</p>		Musik
B3		<p>Experimentelle Wirtschaftspsychologie Wählen Sie ein Experiment der Wirtschaftspsychologie aus und stellen die grundlegenden Annahmen des Experimentes dar. Reproduzieren Sie das Experiment im schulischen Rahmen und bewerten Sie Ihre</p>		PSY oder WLE

		Versuchsergebnisse im Vergleich mit den theoretischen Annahmen.		
B8		Der Mythos der Nordmänner – Geschichte der Wikinger zwischen Fiktion und Realität		Geschichte
B21		Die Ethik Immanuel Kants auf dem Prüfstand für die eigene Lebensführung. Anhand der wesentlichen Elemente der Ethik Kants (Kategorischer Imperativ, Begriff der Pflicht, Legalität, Moralität...) soll geprüft werden, ob diese sich in die eigene Lebensführung einbinden ließe.		Ethik
B22		Das Problem der Magdeburger Bahnhöfe im 19. Jhd. und der Bau des Zentralbahnhofs.		Geschichte
B 30		Kirche im Wandel Der Schüler stellt die Entwicklung der Kirche dar und diskutiert eine mögliche Ausrichtung dieser im 21. Jahrhundert angesichts der Probleme innerhalb der Kirche und der damit einhergehenden Kirchenaustritte.		Ev. Religion
B32		Gandhi ein moderner Prophet Der Schüler soll nach einer kurzen Biographie klären, ob Gandhi als ein moderner Prophet betrachtet werden kann. Dabei erfolgt eine Beschreibung seines Auftretens und seiner Forderung im Vergleich zu einem Propheten des AT.		ev. Religion
C1		Aspartam-ein kennzeichnungspflichtiger Süßstoff Setzen Sie sich kritisch mit dem Einsatz von Süßstoffen auseinander. Zeigen Sie am Beispiel des Aspartams den Zusammenhang zwischen Struktur des Stoffes und ausgewählten Eigenschaften bzw. typischen Reaktionen. Erklären Sie, warum Menschen mit PKU kein Aspartam zu sich nehmen dürfen.		Chemie
C2		Der Pythagorasbaum – Beispiel fraktaler Geometrie Ordnen Sie das Thema in die Chaostheorie der Mathematik ein. Konstruieren Sie einen Pythagorasbaum in mehreren Ebenen und untersuchen Sie ihn auf Regelmäßigkeiten bezogen auf die Ebenen.		Mathe

C13		Apokalypse Vietnam- ein chemischer Albtraum bis heute		Chemie
C24		FIBONACCI und der Goldene Schnitt		Mathe